



UMETNIČKI SAVET ULUV-a

POZIVA VAS NA OTVARANJE IZLOŽBE LIKOVNIH
DELA

POKLON CRNOJ GORI

Izložba se otvara 4. juna 1979. godine u 19,00 časova
u Galeriji ULUV-a, Bulevar M. Tita 9, Novi Sad

Galerija je otvorena svakog dana sem nedelje
od 10—12 i 17—20 časova

Izložba je otvorena do 16. juna 1979. godine

Članovi udruženja likovnih umetnika Vojvodine, ovom izložbom izražavaju svoje duboko osećanje i privrženost u zemljotresu postradaloj Crnoj Gori.

Likovni umetnici putem znakova transponuju moralne i materijalne vrednosti sveta i naša želja je, da to prenesemo kao duhovnu energiju, koja će zračiti duže, jer u vašoj istorijskoj baštini slobodarski duh, herojstvo i tragičnost, bistro rezonovanje čine takav kulturni medij gde će i naša dela dobiti veću zvučnost. Estetski kvaliteti su nosioci moralne vrednosti i putem tih šaljemo humanu sadržinu, i solidarnost ne samo našeg udruženja, nego svih naših ljudi Vojvodine, u čije ime delujemo za iste ciljeve.

Naša publika, pre nego što do vas stigne ova izložba i predamo je kao beleženje tragičnog momenta, videće ova dela i njihovo sećanje biće poruka saosećanja zajedništva.

Voleli bih da u ovom trenutku publika, i Vi, kojima šaljemo dela, ne stavljate umetničko vrednovanje u prvi plan, nego umesto toga vrednujete našu nameru i osećanja.

Ostaje nam zadovoljstvo u svesti to, što makar sa malim koracima idemo pravim putem bratstva i jedinstva.

JOŽEF AČ, akademski slikar

Izdaje: Umetnički savet ULUV-a

Štampa: SNP-e — OOUR Štamparski pogon, L. Telečkog, Novi Sad, 1979.

Tiraž: 500 primeraka

Oslobođeno oporezivanja proizvoda i usluga na osnovu mišljenja pokrajinskog sekretarijata za obrazovanje, nauku i kulturu br. 413-589/78.

Jožef Ač, akademski slikar
Novi Sad, Maksima Gorkog 36a

1. »ELEKTRICITET«, ulje 50x40, 1965

Ivanka Acin, akademski vajar
Novi Sad, Kej Moše pijade 6/V

1. »TALAS«, bronza, 40x45, 1965.

Gabor Almaši, vajar
Subotica, Stipe Grgića 43/a

1. »SOLIDARNOST«, drvo, h - 48, 1979.

Jovan Bikicki, akademski slikar
Novi Sad, D. Vasiljeva 14

1. »PEJZAŽ VOJVODINE«, ulje, 80x65, 1978.

Božidar Bošković, akademski slikar
Novi Sad, Bulevar AVNOJ-a 51/27

1. »FENIKS«, ulje, 80x60, 1979.

Radule Bošković, akademski grafičar
Novi Sad, Titogradska 6

1. »PREDAH«, litografija, 52x68, 1978.

Antal Dudaš, slikar
Palić, Javorska 19

1. »DVORIŠTE«, ulje, 80x60, 1977.

Ratko Gikić, akademski vajar
Sremski Karlovci, Gimnazija

1. »PORTET ŽENE«, drvo, 1978.

Ivan Jakobčič, akademski slikar
Sombor, Pariska ulica 16

1. »TRI JABUKE«, ulje, 45x60, 1978.

Milan Kerac, akademski slikar
Novi ad, Teodora Pavlovića 34/II

1. »ORANICA U JESEN«, ulje, 100x100, 1978.

Mladen Marinkov, akademski vajar
Novi Sad, Grčko školska 6/II

1. »CRTEŽ XII«, hromatografija, 50x70, 1978.

Milivoj Nikolajević, akademski slikar
Novi ad, Radnička 31a

1. »KRETANJE U SIVOM PROSTORU«, laviran tuš,
21,5x35, 1969.

Olga Nikolić, akademski slikar
Novi Sad, Bulevar 23. oktobra 17/6

1. »VEČE I«, ulje, 43,5x58, 1975.

KLAČIK JOŽEF, akademski grafičar
NOVI SAD, NIP "Obzor", Bul. 23. oktobra 31
"PROGRAM POČINJE U...a završava se u..."
serigrafija, 70 x 80, 1977.

KEŠELJ MILAN, slikar
SREMSKA KAMENICA, Jovana Jovanovića Zmaja 1
"Informacija 78", olovka, 90 x 60, 1978.

Ankica Oprešnik, akademski slikar
Novi Sad, Teodora Pavlovića 34/II

1. »LETNJA SVECANOST«, ulje, 80x100, 1974.

Bela Pehan, slikar
Virbas, Ive Lole Ribara 34

1. »KUKURUZOVINE«, tempera, 42x69, 1974.

Rajko Petković, slikar
Petrovaradin, Tvrđava-atelje 3 — Topovnjača

1. »MOMENAT XV«, ulje, 30x50, 1978.

Petrik Pal, akademski slikar
Subotica, Žikice Jovanovića Španca 15

1. »IZ CIKLUSA RAZBIJENE ILUZIJE«, staklo i oho,
70x50, 1979.

Ivan Repašić, slikar
Kikinda, Nikole Francuskog 23

1. »OBOD 1949«, tempera, 22x24, 1979.

Gabor Siladi, slikar
Subotica, Harambašićeva 16

1. »KOVITLAC«, akril lak, 65x100, 1976.

Mirjana Šipoš, akademski slikar
Novi Sad, Almaška 17a

1. »DVE GLAVE«, ulje, 65x50, 1979.

Dušan Todorović, akademski slikar
Novi Sad, Trg neznanog junaka 6/II

1. »VIZUELNI TRAG«, kombinovana tehnika, 50x65,
1978.

Vladimir Tomić, akademski slikar
Pančevo, Moše Pijade 120

1. »RAJSNEDLE«, olovka, 21x29, 1975.

Šandor Torok, slikar
Subotica, Trg slobode 1/III

1. »UFO XX«, pastel, 50x65, 1974.

Vuleković Branislav, akademski slikar
Sremski Karlovci, Preradovićeve 1a

1. »POLJA«, ulje, 65x75,

Olivija Cerna
Akademski grafičar
Novi Sad, Jaše Ignjatovića 15

KUKURUZ— suma igla 35x45, 1977.

RADIŠA LUCIĆ, slikar
ZRENJANIN, Nikole Tesle 10
"Epohalan korak", ulje na platnu,
55 x 45, 1977.

MILETA VITOROVIĆ, slikar akadem
NOVI SAD, Ilije Ognjanovića 12
"Znak M-N-73", ulje na platnu,
80 x 54, 1977.

RADOVI PREMA KATALOGU SU PUNO ISPRAVNO U POT-
PUNO ISPRAVNOU STANU
TITOTRAD

