



UMETNIČKI SAVET ULUV-a

POZIVA VAS NA OTVARANJE IZLOŽBE GRAFIKA

Cvetana Dimovskog

Izložba se otvara 18. decembra 1978. godine u 18,00 časova u Galeriji ULUV-a, Bul. M. Tita 9, Novi Sad
Galerija je otvorena svakog dana sem nedelje
od 10 — 12 i od 16 — 19 časova
Izložba traje do 30. decembra 1978.

CVETAN DIMOVSKI, grafičar

Novi Sad, Boška Buhe 10/29

Rođen 1942. u selu G. Orizari, Titov Veles. Akademiju za likovne umetnosti završio 1969. godine u Beogradu u klasi profesora Boška Karanovića na grafičkom odseku. 1977. godine upisuje postdiplomske studije kod istog profesora.

SAMOSTALNE IZLOŽBE

1974.

NOVI SAD, galerija likovne umetnosti vojvodine

SKOPJE, galerija centra za kulturu i informacije

KUMANOVO, umetnička galerija

NOVI SAD, kulturni centar omladine i studenata

1975.

BEOGRAD, galerija grafički kolektiv

1977.

PRIŠTINA, galerija doma jna (dimovski, gikić)

1978.

LJUBLJANA, mestna galerija (dimovski, čurčić, beneš)

DUBROVNIK, galerija sebastijan

ZAJEDNIČKE IZLOŽBE

1968.

BEOGRAD, grafika najmlađe generacije

1972.

NOVI SAD, mladi iz vojvodine

BEOGRAD, 13. oktobarski salon

1973.

BEOGRAD, majška izložba ULUS-a

BEOGRAD, 14. oktobarski salon

BRATISLAVA, súčasné vytvarnéumenie vojvodiny

BEOGRAD, grafika mladih jugoslovenskih stvaralaca

1974.

BEOGRAD, grafika beogradskog kruga

NOVI SAD, savremena jugoslovenska grafika INSEA

BERLIN, meteinanderund allen, kunstlerkreis von novi sad

BEOGRAD, 15. oktobarski salon

GALACI, arte plastika contemporana din vojvodina

1975.

BEOGRAD, grafika beogradskog kruga

BEOGRAD, 16. oktobarski salon

SARAJEVO, jubilarna izložba SLUJ-a

BITOLA, 2. trienale na sovremenata jugoslovenska grafika

SUBOTICA, 14. likovni susret

MIŠKOLC, izložba grafika sa 14. likovnog susreta

1976.

ALEXANDRIA, 11. biennale d'alexandrie

FIRENCA, internacionalna izložba grafike

BEOGRAD, 17. oktobarski salon

BEOGRAD, grafika beogradskog kruga

1977.

VROCLAV, ZELENA GORA, BIDGOŠĆ, wspolczesna sztuka wojwodiny, jugoslavia

PARIS, la jeune gravure contemporaine, secton jugoslavie

BEOGRAD, 18; oktobarski salon

WLOCLAWEK, artyści plastyey nowego sadu

NEW YORK, 2nd annual salon of YAVA-1

1978.

LJUBLJANA, vojvodinski grafiki

NEW YORK, first biennial of yugoslav art

BEOGRAD, grafika beogradskog kruga

ZAGREB, 10. zagrebačka izložba jugoslovenske grafike

EČKA, majski susret

SEATTLE (USA), »FOOTPRINT« '78 northwest international small format print exhibition

Izdaje: Umetnički savet ULUV-a

Štampa: SNP COUR »Štamparija«

Tiraž: 500 primeraka

Oslobodeno oporezivanja proizvoda i usluga na osnovu mišljenja Pokrajinskog sekretarijata za obrazovanje, nauku i kulturu br. 413-589/78.

NAZIV DELA

1977.

1. PREDMETI NA STOLU, akvatinta, 35×51 cm.
2. MRTVA PRIRODA III, akvatinta u boji, 41×40 cm.
3. PORTRET, akvatinta u boji, 59×41 cm.
4. NAPUŠTENI PREDEO, akvatinta u boji, 39×49 cm.
5. PREDEO, akvatinta u boji, 8,5×12,5 cm.
6. PREDMETI OD PORCELANA, akvatinta u boji, 34×44 cm.

1978.

7. PRED OGLEDALOM, akvatinta u boji, 46×59 cm.
8. PORED BAZENA II, akvatinta u boji, 46×65 cm.

9. ZA STOLOM II, akvatinta u boji, 49×64 cm.

10. MRTVA PRIRODA 1, akvatinta, 22×30 cm.

11. MRTVA PRIRODA 2, akvatinta, 27×19 cm.

12. PEJZAŽ, akvatinta u boji, 39×67 cm.

13. UZANE SOBE, akvatinta u boji, 68×34 cm.

14. PORED BAZENA III, akvatinta u boji, 49×64 cm.

15. PREDAH, akvatinta u boji, 53×42 cm.

16. PEJZAŽ II, akvatinta u boji, 27×40 cm.

17. U SENCI, akvatinta, 35×49 cm.

18. OČEKIVANJE, akvatinta u boji, 30×22 cm.

19. PRED KUĆOM, akvatinta u boji, 19×15 cm.

20. PRED OGLEDALOM II, akvatinta u boji, 42×41 cm.

