

MIĆA MIHAJLOVIĆ SLIKE

Galerija likovnih umetnika Vojvodine
Bulevar Maršala Tita 9, Novi Sad
26. VIII–6. IX 1971.



Milorad Mihajlović je pre svega svoj slikar i zato pripada svima. Svet u koji on veruje i svet za koji stvara, nalazi se sa one druge strane nas samih, u jednoj imaginativnoj neistinitoj istini, čaroliji satkanoj od tkiva dobra i zla, čudu jednom u čoveku, čudu koje ga raspinje i daje mu krila, vezuje ga žicom na krst i crta mu leptire na čelu. Miću Mihajlovića nije briga šta se događa, jer kod njega se to već dogodilo. On pripada čovečanst-



vu. Ne interesuje ga dokle, jer on nema mere. Ne interesuje ga zašto, kako, čim, koliko – jer on sa svakom slikom koja se iz njega izdvoji, po jednom umre.

On nije slikar. On je platno koje je rekao. On je svet toga što mu se dogodi svaki dan. On slika kao da živi, i živi kao da slika.

Miroslav Antić

ZAPISI S ONE STRANE SVETA:

1. Koloseum
2. Posle poraza
3. Jednom kad je u Firenci umro bog
4. Tuđa Kosovka devojka
5. Praznik mrtvih
6. I nebo je zagrlilo
7. Sve one u mom snu
8. Žoharov tata šalje svoju decu daleko od mene
9. Adam – konj i Eva
10. Da te nikad ne zaboravim
11. Strahota prostora
12. Materinstvo
13. Tragom Čarnojevića



14. Mržnja Rahile, a ne plač
15. Da bih dograbio zvezde
16. Kič o trajanju
17. Moja majka Zora sanja mene
18. Molitva za mene
19. Milorad Mihajlović rađa se glavom kroz kamen
20. Triptih: Kako sam ih našao
 - Žanos
 - Razočaranje
 - Apatija
21. 19. avgust Preobraženje
22. I tu smo izgubili – sitnica, a ne sitnica
23. Tako sam čuo ljubav

Stampa: NIP Dnevnik Novi Sad, Bul. 23. oktobra 31
Tiraž 350 primeraka

Milorad Mihajlović–Mića, slikar, rođen 1936. godine u Kraljevu. Član ULUS-a od 1967. godine.

Učestvovao na zajedničkim izložbama: Novoprmljeni članovi ULUS-a u Beogradu 1967., Savremeni likovni umetnici Vojvodine u Novom Sadu 1969., Savremeni likovni umetnici Vojvodine u Rumi 1969., Trijenale jugoslovenskog crteža u Somboru, Srpski maštovnjaci u Belotiću (Mačva) – Milićeva kula 1970. i Internacionalna izložba u Santa Sofia di Romagna 1971.

Samostalno je izlagao 1964., 1967., 1969. i 1971. u Novom Sadu, 1969. u Somboru.

Izlagao je u Italiji u Imoli 1970., Raveni 1970., Bolonji 1970. i Modeni 1971.



Adresa: Novi Sad, Liman I, kula B-3, tel 55-139