

# IZLOŽBA

UDRUŽENJA LIKOVNIH  
UMETNIKA SRBIJE  
PODRUŽNICE ZA VOJVODINU

SUBOTICA, GRADSKA IZLOŽBENA SALA  
ZIMSKI SALON LIKOVNOG SUSRETA  
OD 31. OKTOBRA DO 17. DECEMBRA 1965.

*225*  
BIBLIOTEKA  
GALERIJE SAVREMENE I KONVNE UMETNOSTI  
BR.   
NOVI SAD

IZBOR RADOVA NECLANOVA PODRUŽNICE IZVRŠILI:

BOGOMIL KARLAVARIS

ISIDOR VRSAJKOV

OLGA NIKOLIĆ

KATALOG:  
TOROK SANDOR

*Izložba Fodružnice ULUS za Vojvodinu — ove godine — unosi u likovna zbiranja naše sredine dva nova momenta:*

*— konačno, došao je trenutak da izložbe koje predočavaju intenzitet stvaralaštva u našoj Pokrajini napuste administrativni centar i suoči se sa novom publikom, sredinom kojoj pripadaju a u kojoj nisu bile videne,*

*— sam grad, odabran za domaćina ovogodišnje manifestacije vojvodanskih umetnika, polaskan je poverenjem i prima izložbu kao priznanje za razbuktačku likovnu klizu koja u njemu vlasti.*

*Mnoge od prisutnih umetnika, takoreći sve, poznajemo iz brojnih sretanja u proteklim godinama, na vidjenim izložbama, čitali pohvale u stranoj štampi. Culi smo za njih na međunarodnim istupanjima, čitali pohvale u stranoj štampi, osetili doprinos u našoj sredini.*

*Starije pratimo od juče, savremeničke otkrivamo danas, a izvesno je da će oči Vojvodana pratiti mlađe od prvih koraka načinjenih — sutra u ovoj ravnici leno polegloj u zelenilo, čas belo-crnoj kao grafika, natmurenog pod olovno plavim nebom, raspevanoj žarom plodova i zrenja, gustoj u blatu kao strastven namaz boje, posutoj lazurom prašine, bliskoj od kraja do kraja u svojoj horizontali kao komšije.*

*I jesmo svi komšije i svi se znamo i ništa se ne dešava na tom pladnju velikom što bi promaklo oku komšije — rodu najbližem.*

*I tako kretanje naša umetnička, stalno prisutna, da ne pominjemo ona stara manastirska i još ranija, već samo ova današnja tu su pred nama u kolonijama, muzejima, kulturno-propagandnim centrima, zajednicama, klubovima, ateljeima, kućama, ulicama i javnim zgradama.*

*I mnogo ih je, treba da ih je još više, gušće, da smo još bliži, poznatiji, svesniji jedni drugih.*

*Kad prolazimo ovom izložbom, kao da smo se zaputili šorom pa ledinom, gradskim ulicama i oranicanama, obalama i novim građevinama, stariim sobama i novim mislima,*

*Negde se suši boja na nestajanju, drugde čudi novom nicanju, beleži ruka umetnika nas, kakvi smo bili, kakvi jesmo, vizionarski traži kakvi ćemo biti.  
Raznovrsni su eksponati kao ljudi ove Vojvodine.*

*»Tušta i tma jezika, želja, namera, traženja, verovanja, htjenja otkrivaju nam platina, skulpture.*

*Kao da smo na svečanosti velikoj, šarenoj, raskošnoj, raspevanoj, našoj.*

*Kao da se sjatila vredna ravnica da pokaže i dokaže svoj smisao za boju i oblik, svoj širok, prijemčiv senzibilitet.*

*Jer, sve je to stvarno naše autentično:*

- i zelena potvrda uloženog truda,*
- i bela smirenost zimskog odmora,*
- i zažarena radost prispele letine,*
- i olovno sivilo nepogode,*
- i plavi odsjaj utažene žedi,*
- i crvenilo našega ponosa,*
- i prašnjava srebro našega trajanja . . .*

*Bela Duranci*

**ALMÁSI GÁBOR**, vajár  
Subotica, Stipe Grgića 43 a

1. Narikača, drvo
2. Devojka sa knjigom, drvo
3. Studija pokreta, drvo

**ACIN-PETROVIĆ IVANKA**, vajár  
Novi Sad, Kej Moše Pijade 8

4. Portre, gips

**ĀCS JÓZSEF**, slikár  
Novi Sad, M. Gorkog 36 a

5. Razgovor sa suncem, ulje
6. Kružna kompozicija, ulje
7. Predeo, ulje

**BLEŠIĆ PAVLE**, slikár  
Sombor, Šománska 21

8. Veliki medaljon, komb. tehnika
9. Kompozicija, komb. tehnika
10. Zapis, komb. tehnika

**BOB EMIL**, slikár  
Novi Sad, Kozačinskog 3

11. Zima, uljana tempera
12. Jesen, uljana tempera

**WANYEK TIVADAR**, slikár  
Zrenjanin, Narodne omladine 14

13. Enterijer, ulje
14. Ulaž u kuhinju, ulje
15. Seosko predscoblje, ulje

**VITOROVIĆ MILETA**, slikár  
Sombor, Konjovićeva 13

16. Senka na zidu, drvorez
17. Noćne senke, drvorez
18. Tišina, drvorez

**VRSAJKOV ISIDOR**, slikár  
Novi Sad, Zmaj O. Vuka 16

19. Kompozicija I, ulje
20. Kompozicija II, ulje
21. Kompozicija III, ulje

**GRAOVAC NIKOLA**, slikár  
Novi Sad, Grčkoškolska 6/III

22. Portre, ulje
23. Zimski pejzaž, ulje
24. Mrtva priroda, ulje

**GRAOVAC RADMILA**, vajár  
Novi Sad, Grčkoškolska 6/III

25. Dekorativna glava, terakota
26. Figurina, terakota
27. Reljef, terakota

**ILJEVIĆ KSENIJA**, slikar

Pančevo, M. Kulića 11

28. Zima u ritu I, ulje  
 29. Zima u ritu II, ulje

**JAKOBČIĆ IVAN**, slikar

Sombor, St. Stepanovića 26

30. Krstine, crtež  
 31. Krstine i salaši, ulje  
 32. Krstine sa tamnim nebom, ulje

**JOVOVIĆ BOŽIDAR**, vajar

Pančevo, Z. Zrenjanina 2/1

33. Devojka i ptica, gips  
 34. Portre oca, gips  
 35. Portre sestre, gips

**KARLAVARIS BOGOMIL**, slikar

Novi Sad, M. Gorskog 49/II

36. Oranica, ulje  
 37. Dvorište BG Zavoda, ulje  
 38. Vojvodanski predeo, ulje

**KERAC MILAN**, slikar

Novi Sad, T. Pavlovića 34

39. Zeleno polje, ulje  
 40. Selo, ulje  
 41. Oranica, ulje

**KEĆIĆ MILAN**, slikar

Novi Sad, Vojvode Putnika 9

42. Tekuće vode, ulje  
 43. Usamljena vrba, ulje  
 44. Mlečno nebo, ulje

**LAKIĆ ALEKSANDAR**, slikar

Novi Sad, Kej Mošć Pijade 8

45. Lice čoveka I, ulje  
 46. Lice čoveka II, ulje  
 47. Lice čoveka III, ulje

**MAREŠ MIRJANA**, slikar

Vršac, Trg Lenjina 6 b

48. Svečano budenje, crtež  
 49. Noć duža od snova, crtež

**MILOVANOVIĆ DUŠAN**, slikar

Beograd, Lisinskog 7

50. Mrtva priroda, ulje  
 51. Kompozicija I, ulje  
 52. Kompozicija II, ulje

**MOJAK PETAR**, slikar

Novi Sad, Tolstojeva 33

53. Formiranje II, ulje  
 54. Materija, ulje  
 55. Preispitivanje, ulje

**NIKOLAJEVIĆ MILIVOJ**, slikar  
Novi Sad, Cara Lazara 4/1

56. Granje u vodi u zoru, pastel  
~~57.~~ Ritam svetlog granja u vodi,  
pastel  
58. Jesenji dan na Begeju, pastel

**NIKOLIĆ OLGA**, slikar  
Novi Sad, Kej Moše Pijade 6

59. Drvored, ulje  
60. Ptica i sunce, keramika

**OPREŠNIK ANKICA**, slikar  
Novi Sad, T. Pavlovića 34

61. Ečanska bara, ulje  
62. Biljke graditelji I, ulje  
63. Biljke graditelji II, ulje

**PETRIK PÁL**, slikar  
Subotica, Žikice Jovanovića-Spanca 15

64. Zima, komb. tehnika

**PETROVIĆ BOŠKO**, slikar  
Novi Sad, Kej Moše Pijade 8

65. Katedrala X, tempera  
66. Ptica u kavezu, tempera

**POZNANOVIĆ BOGDANKA**, slikar  
Novi Sad, D. Tucovića 20

67. Prikaze, ulje  
68. Glad, ulje  
69. Nox mierccosmica II, ulje

**RADOVANOVIC PAVLE**, vajar  
Novi Sad, Tvrđava

70. Moj ded, bronza  
71. Lenjin, bronza

**SZILÁGYI GÁBOR**, slikar  
Subotica, Harambašiceva 16

72. Jesenji pejzaž, ulje  
73. Beračice suncekreta, ulje  
74. Jesenji motiv, ulje

**SIVČ HELENA**, slikar  
Novi Sad, J. Runjanina 1

75. Tisa, akvarel  
76. Pejzaž, akvarel  
77. Pogled sa tvrđave, akvarel

**SOLDATOVIĆ JOVAN**, vajar,  
Novi Sad, Jovana Đorđevića 11/I

78. Beleženje čoveka I, gips  
79. Beleženje čoveka II, gips  
80. Reljef, drvo

**SORETIĆ FEDOR**, slikar

Beograd, Ratnih invalida 31

81. Zima, ulje

— 82. Jesen, ulje

**TRUMIĆ STOJAN**, slikar,

Pančeva, Perc Segedinca 21

83. Odmor barandanskog čobanina,  
ulje

84. Salaši i vinogradi, ulje

— 85. Snežna Vojlovica, ulje

**CIRLIĆ MILAN**, slikar,

Novi Sad, Šafarikova 27

86. Kompozicija I, ulje

87. Kompozicija II, ulje

88. Oblici, ulje

**ŠIPOŠ MIRJANA**, slikar

Novi Sad, Almaška 17 a

— 89. U enterijeru I, ulje

90. Dve glave, ulje

91. U enterijeru, ulje

**NEČLANOVI PODRUŽNICE:**

**BENES JÓZSEF**, Senta

92. Obala, ulje

93. Obala Tise, ulje

**BRANKOV BRANISLAV**, Sombor

94. Crtež I, olovka

95. Crtež II, olovka

**DENKOVIĆ LJUBOMIR**, Novi Sad

96. Bik, terakota

**NEDELJKOVIĆ MIODRAG**, Novi Sad

97. Fetiš, linorez

98. Odnosi, linorez

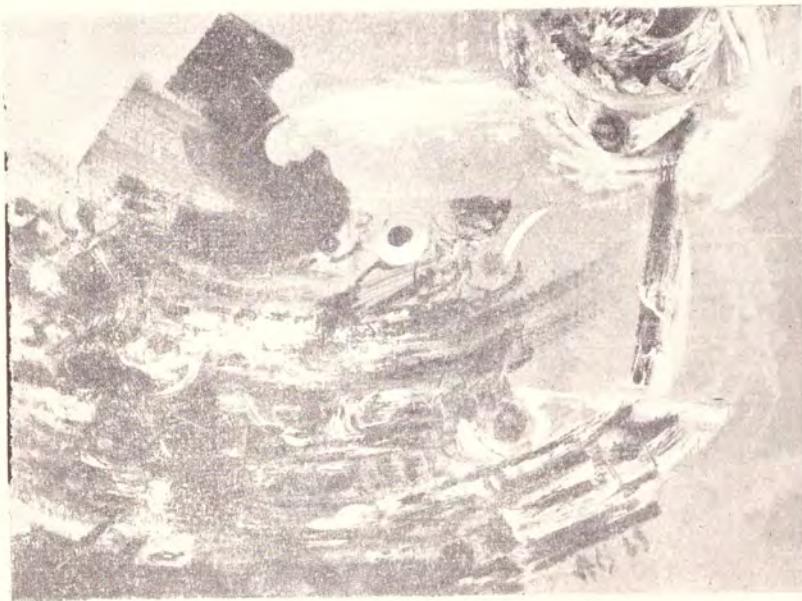
**SAVOVIĆ BRATISLAV**, Sombor

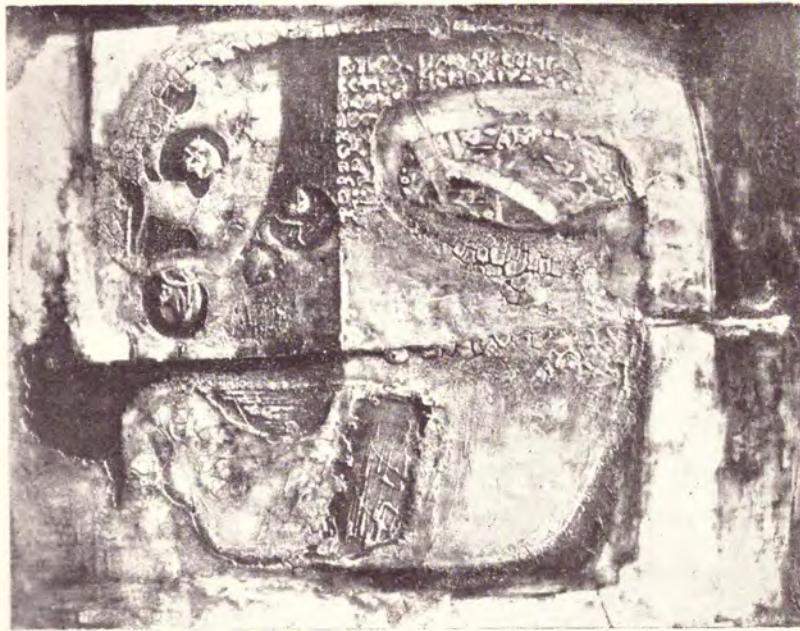
99. Oko koje nije imalo vremena  
da vidi, tuš

Reprodukciјe



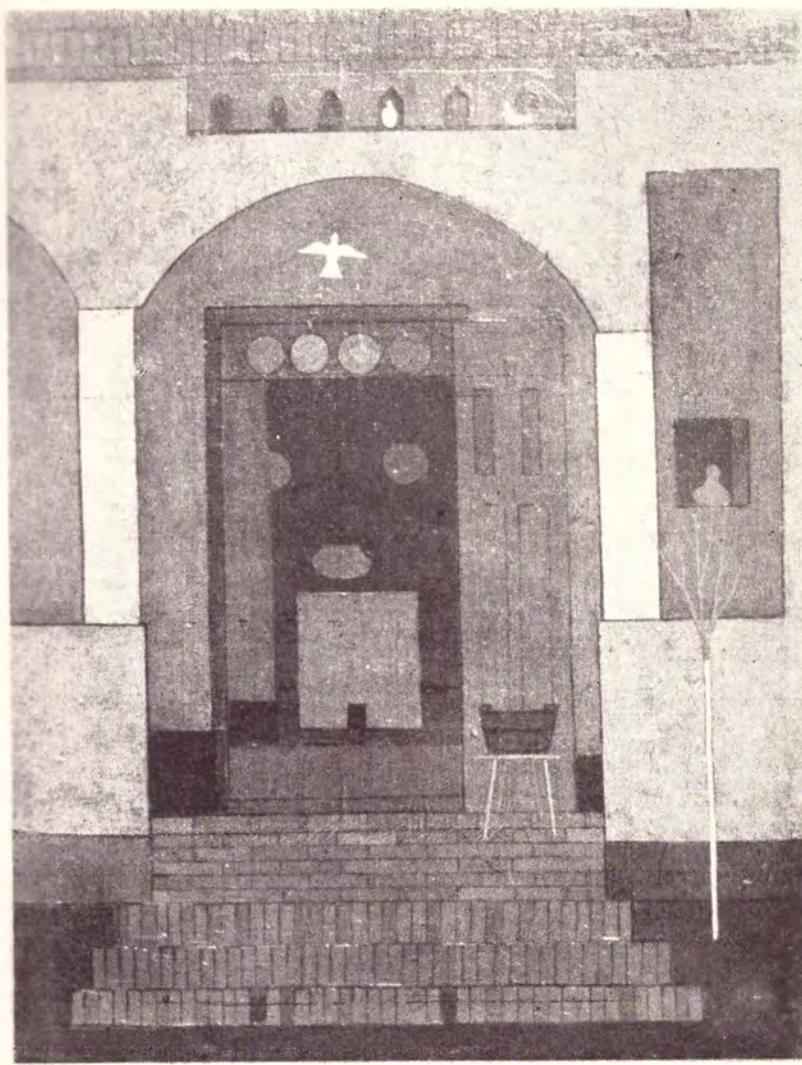
I

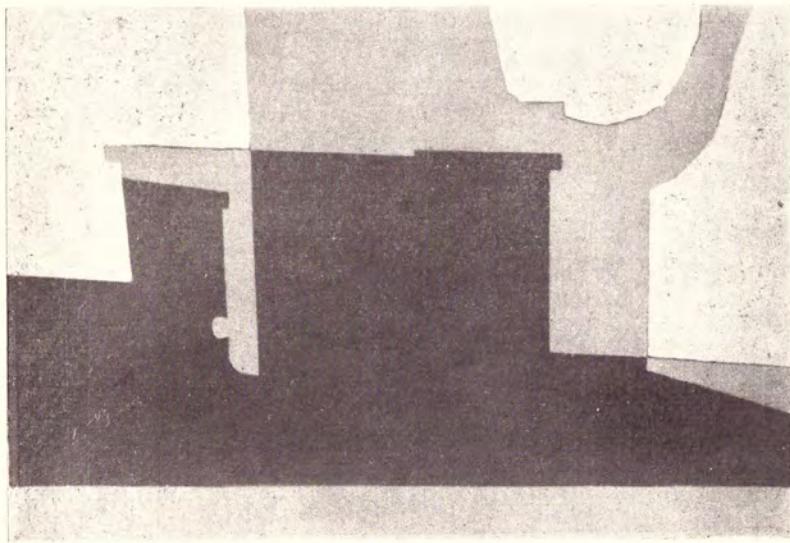






11







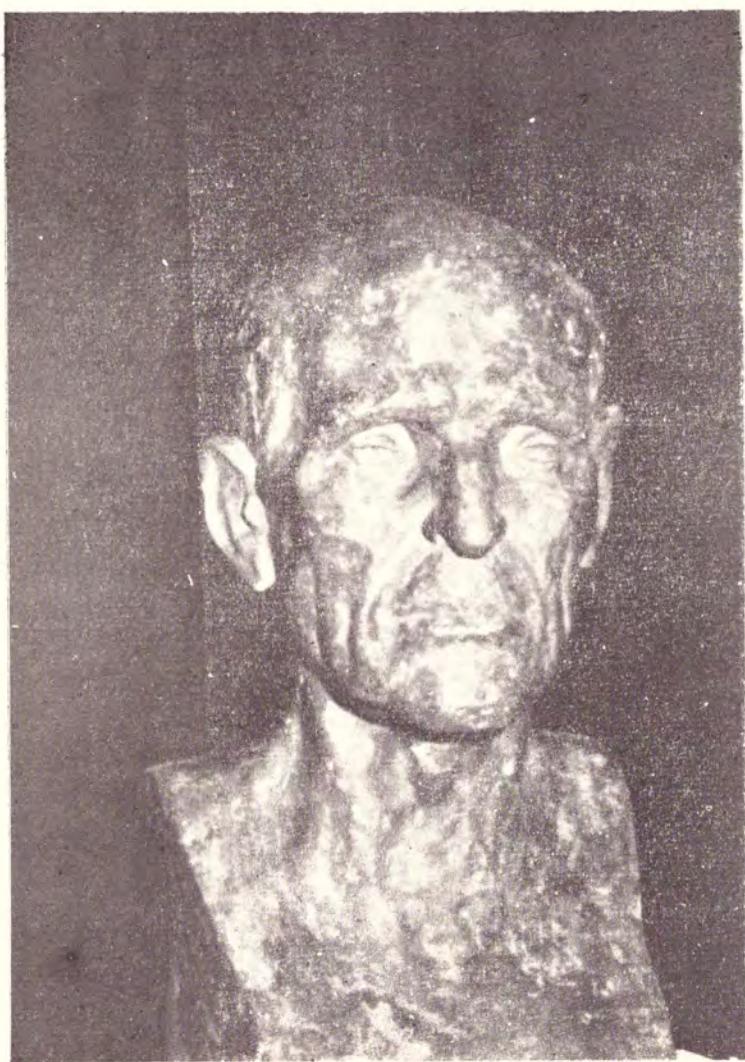


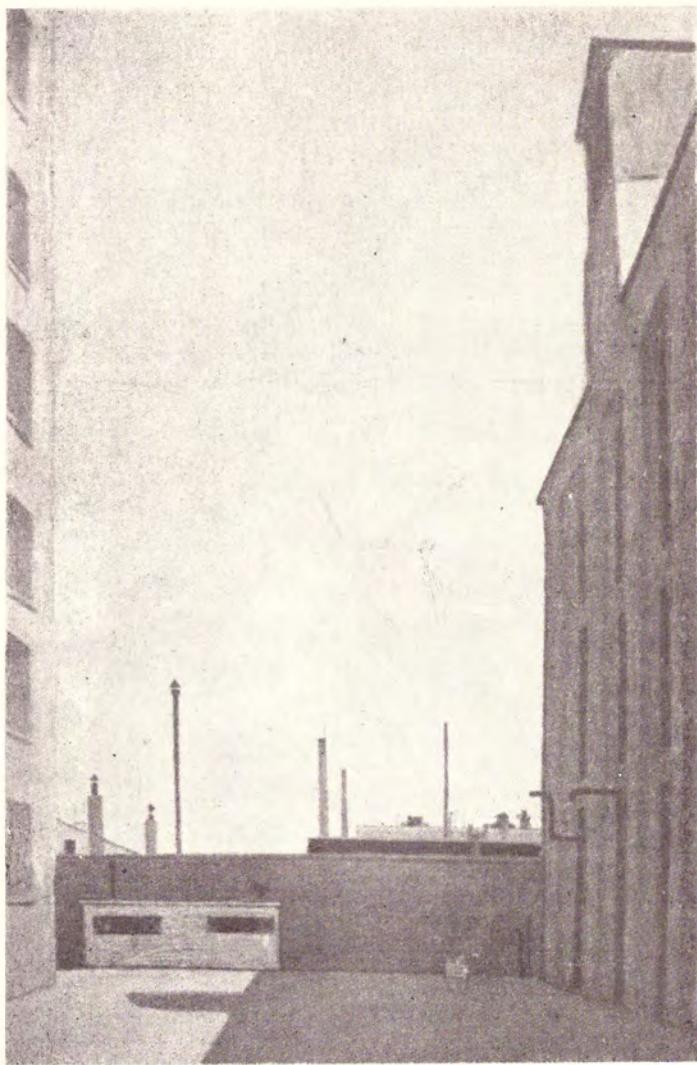


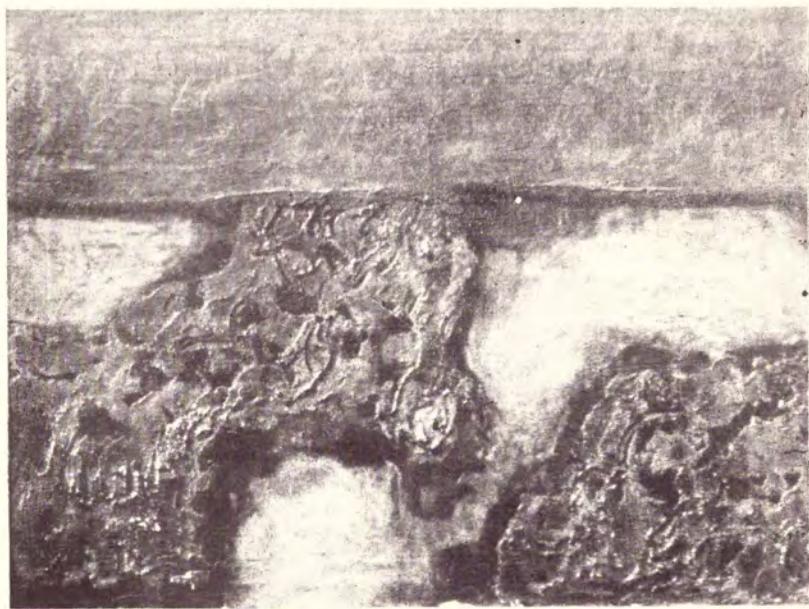


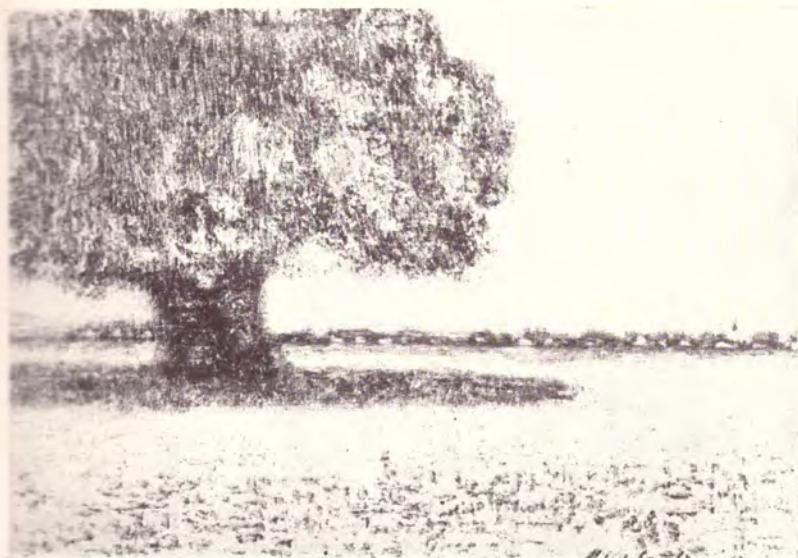
28



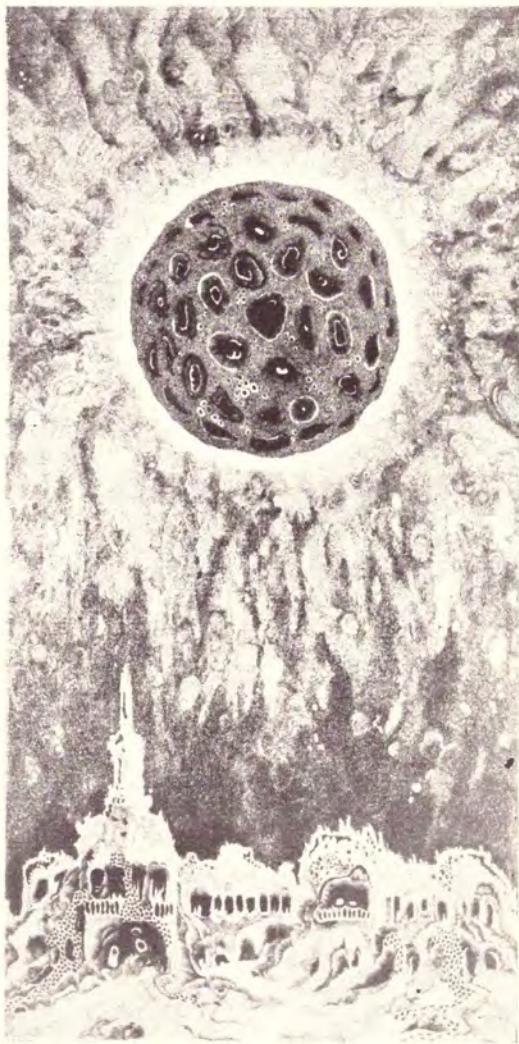








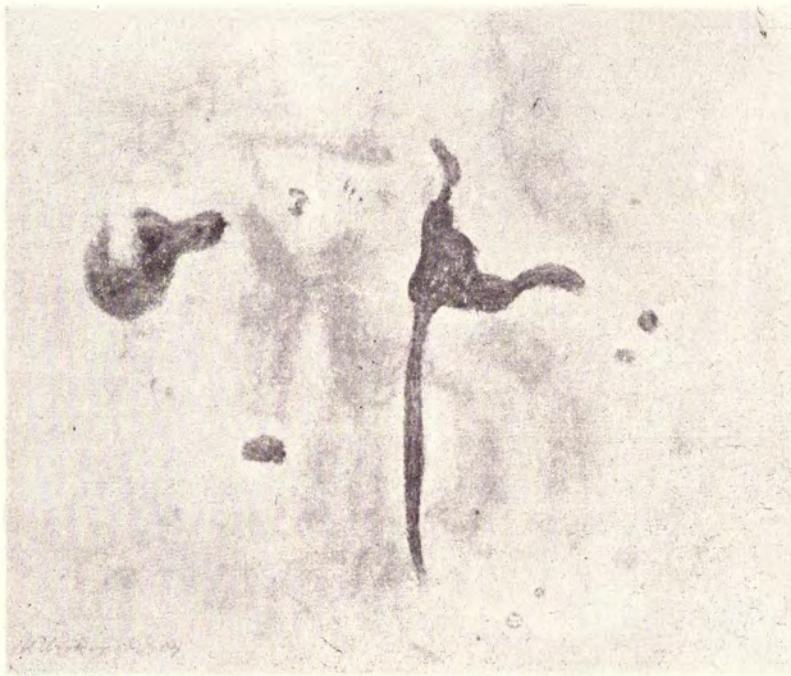


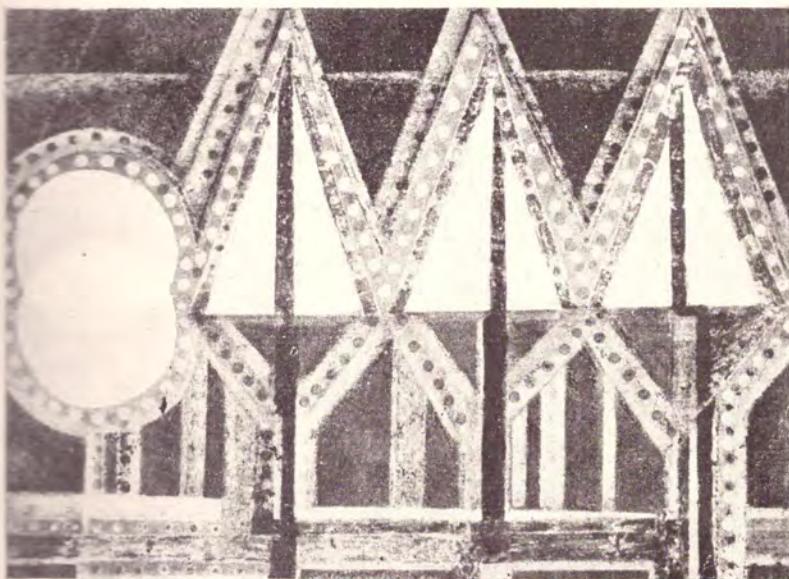


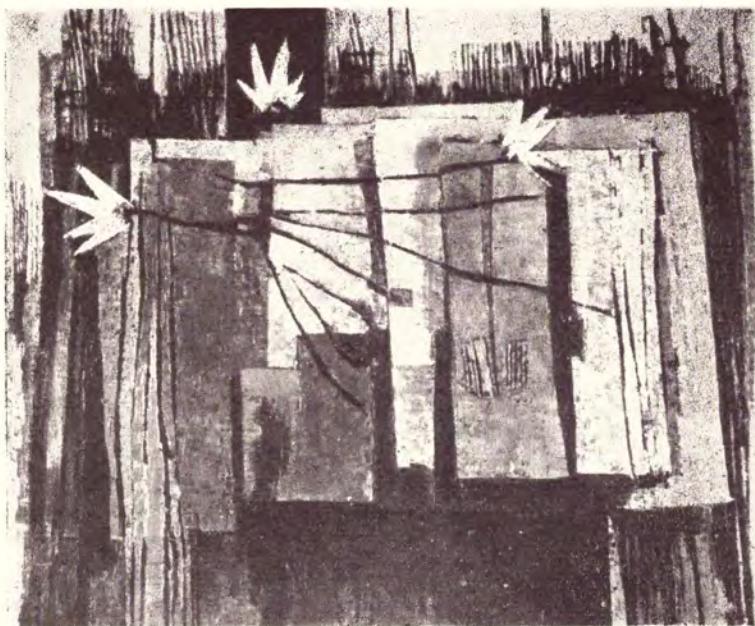


50

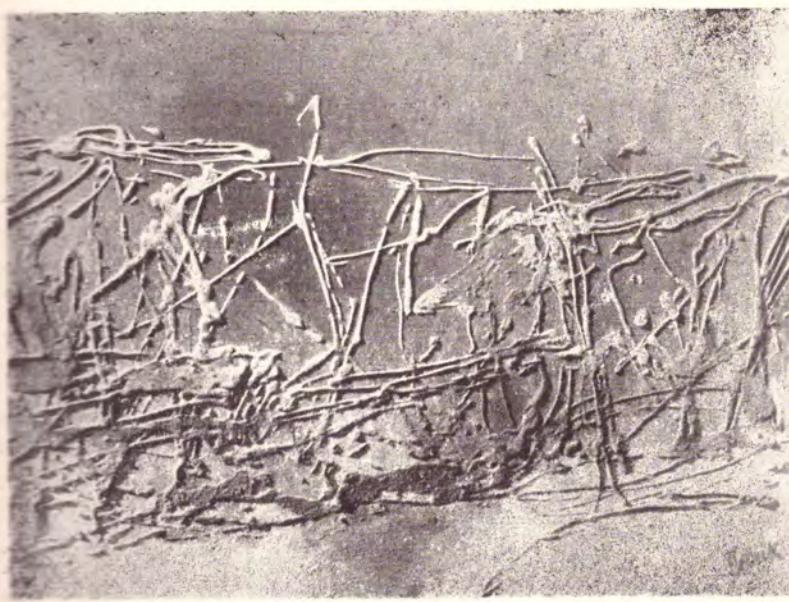


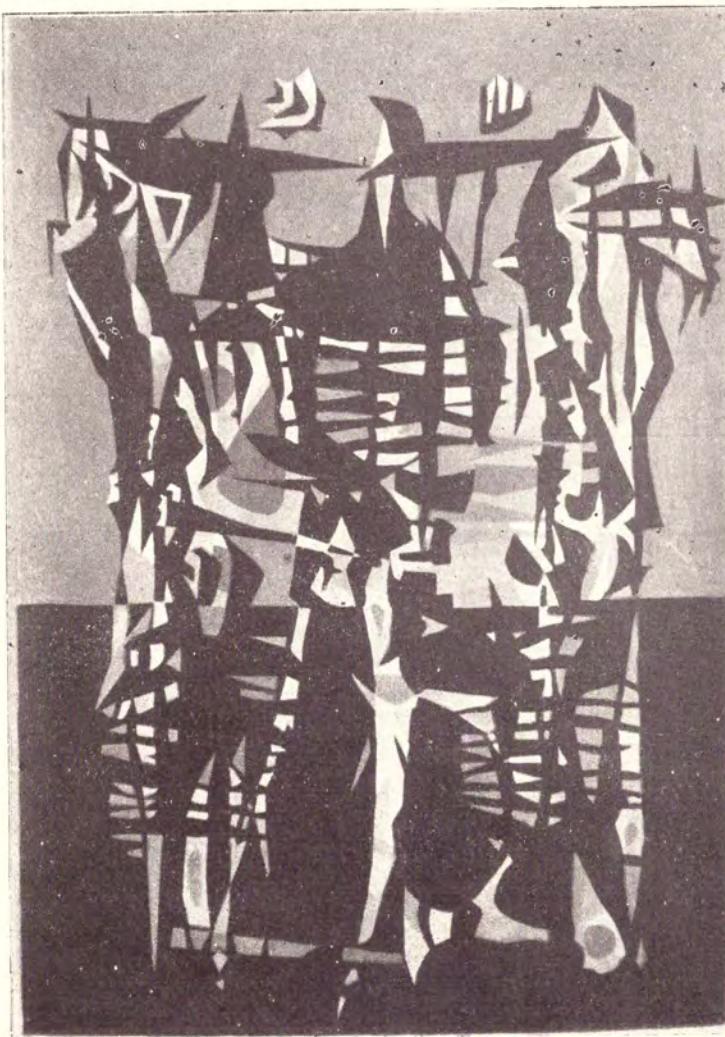


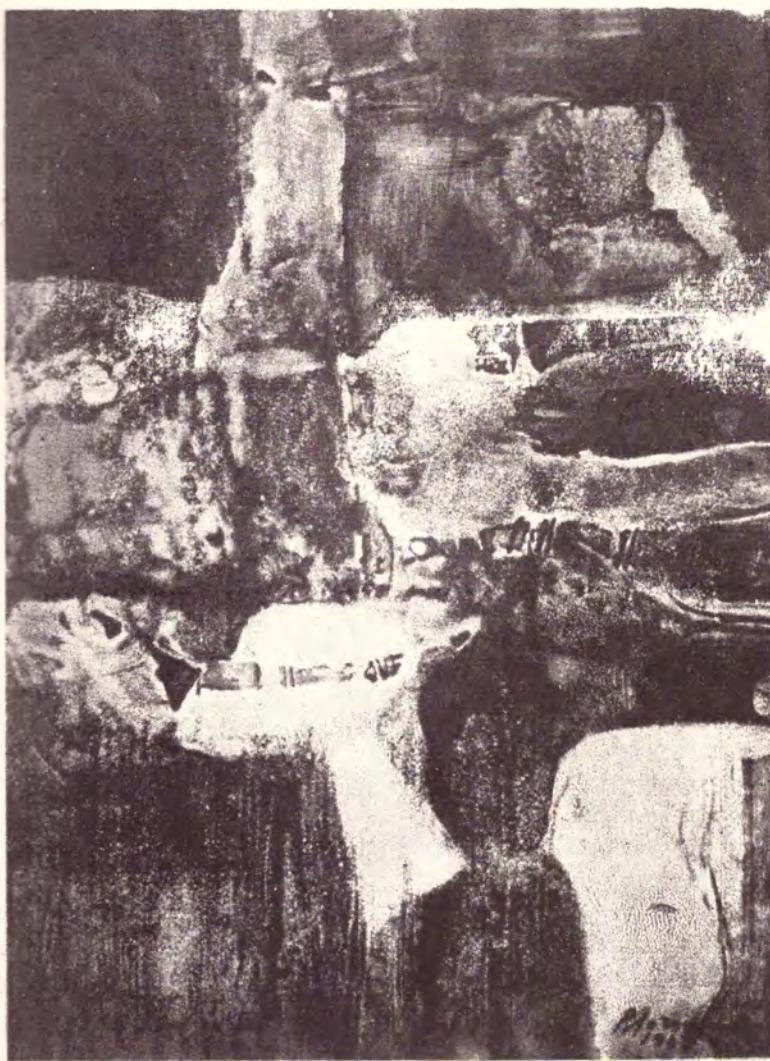


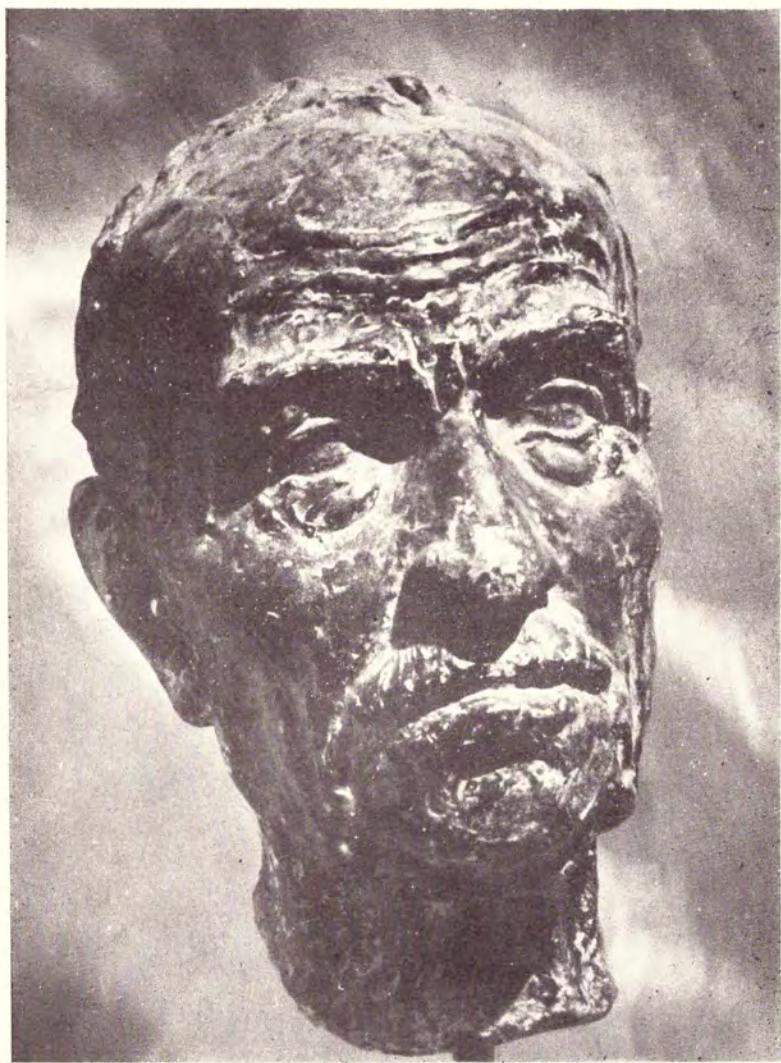


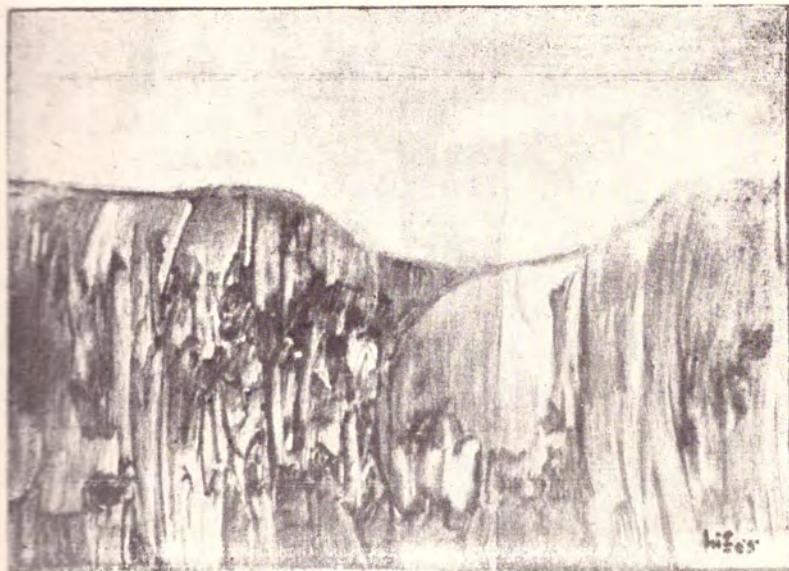
62





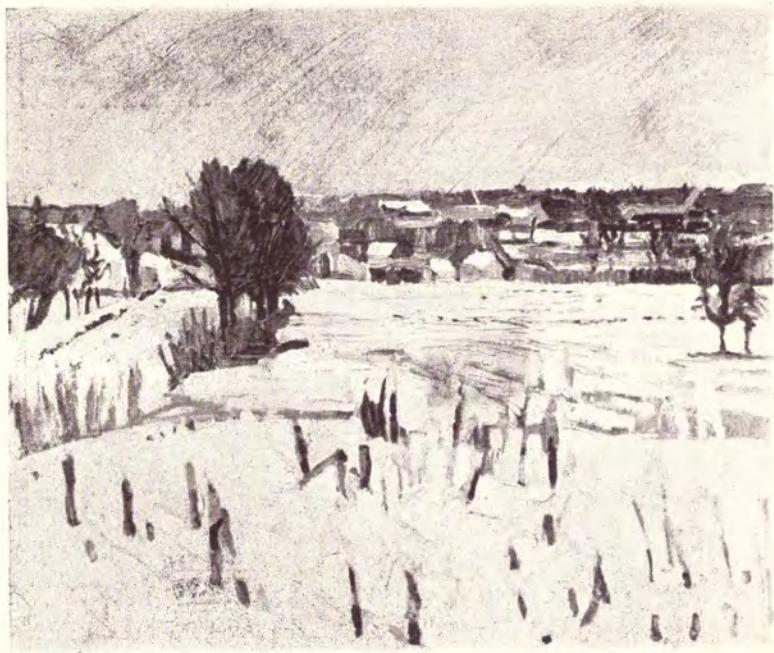




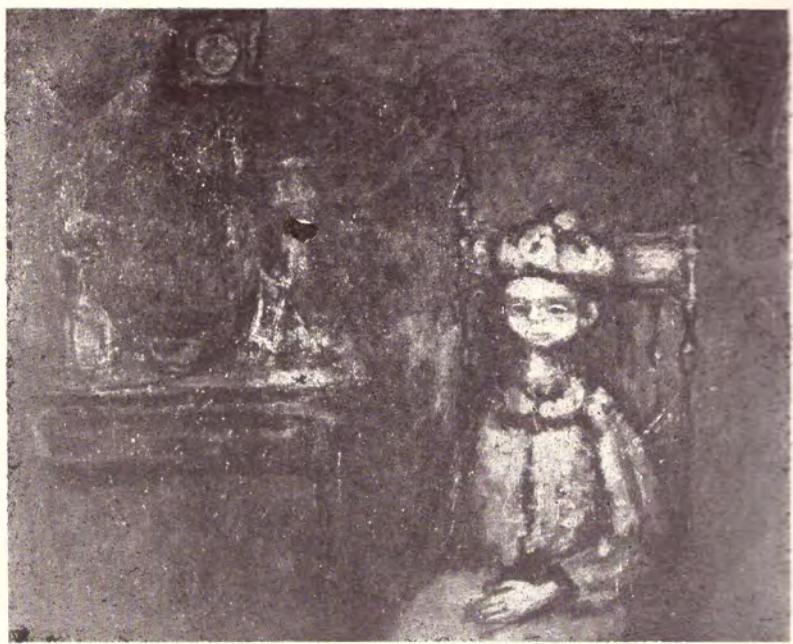












---

Grafički zavod »Panonija«, Subotica, Nušićeva 2 — 65—5992

