

SAVEZ UDRUŽENJA LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Bulevar Mihajla Pupina 9, Novi Sad

tel/fax: 021/524-991

e-mail: suluvkontakt@gmail.com

suluv.org

ZAPISNIK sa 36. Sednice Predsedništva

održane dana 3. septembar 2019. godine sa početkom u 10.00, u prostoru Udruženja

Predsedavajući: Goran Despotovski, predsednik SULUV-a

Trajanje Sednice: 10.00 - 12.30

Prisutni: Goran Despotovski, Zoran Pantelić, Danica Bićanić, Maja Erdeljanin

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 35. sastanka Predsedništva
2. Izveštaj kustosa - Prostor u savremenoj umetnosti Vojvodine, Osijek
3. Angažovanje saradnika (predlog za konkurs za teoretičare, predlozi za nove saradnike, kustose i recezente)
4. Poziv za rezidente za narednu godinu
5. Koordinacija Predsedništvo - Umetnički savet
6. Grac, informacije
7. Pravna služba (ugovori-tipovi ugovora, Branka Knežević...)
8. Dokument spomenici, korekcije
9. Opisi poslova, usvajanje
10. Arhiviranje, rešenje

1. Zapisnik sa 35. Sednice Predsedništva je jednoglasno usvojen.
2. Obrazloženje selektora

Selekcija za izložbu Prostor u savremenoj umetnosti Vojvodine obuhvata radove koji raznovrsnošću medijskih i tematskih pristupa prostoru nude jedan nov pregled savremenog umetničkog pristupa ovom fenomenu, ali i ukazuju na značaj SULUV-a za umetnički prostor u Vojvodini. Izložba će prikazati savremene umetničke prakse osam aktivnih članova Udruženja: Nenada Bogdanovića, Milice Denković, Milice Dukić, Marije Jevtić Dajić, Andree Palašti, Monike Sigeti, Adrien Ujhazi i Lee Vidaković. Ove umetnice i umetnici se u svojim radovima ne bave samo prostorom, nego svojim radovima i stvaraju nove prostore. Nenad Bogdanović kroz performans stvara novu prostornu jedinicu koja se prožima kroz njegovo telo i koja je prožeta njegovim telom. Milica Denković foto-dokumentuje realne prostore i potom manipuliše njihove fizičke karakteristike digitalnim alatima da bi prikazala kako se prostori modifikuju u sećanjima. Milica Dukić stvara light-box objekte, maske i instalaciju koja galerijskom prostoru daje inkluzivni karakter i čini je pristupačnom svima. Sličan pristup ima i Marija Jevtić Dajić koja dvodimenzionalna umetnička dela pretvara u objekte koje mogu percepirati slepi i slabovidi.

Andrea Palašti u svojoj foto-instalaciji problematizuje re-strukturiranje koje nastaje nakon smrti ideologije. Monika Sigeti prostor definiše kroz performans, instalacije i video editovanje, dok se Adrien Ujhazi okreće činjenici da prostor ne koriste samo ljudi, te svojom praksu pretvara u revitalizujući i ekološki pristup prirodi. Lea Vidaković prostoru pristupa stvaranjem scenografija za svoje stop-motion filmove. Selekcijom su time uključeni umetnici različitih generacija i medijskih opredeljenja koji prostoru pristupaju kao materijalu, temi i društveno-političkom fenomenu, fokusirajući se na prostornost instalacija, naličja, refleksija, ideološkog nasleđa, smanjivanje prirodnih staništa i pristupačnost svih njih.

U Novom Sadu, Sonja Jankov, jul 2019.

3. Angažovanje saradnika (predlog za konkurs za teoretičare, predlozi za nove saradnike, kustose i recezente)

Predsedništvo Udruženja je donelo odluku o angažovanju više kustosa za pisanje tekstova iz Programa Recenzije. Donešena je odluka da se svi predlozi unose u namenski on-line dokument i da se predloženi autori pre toga pitaju i usaglase sa terminima i cenom po angažovanju.

Pored toga Predsedništvo Udruženja je donelo odluku da se istoričarka umetnosti Slavica Popov angažuje za pisanje teksta u godišnjoj publikaciji Produkcija SULUV 2019. kao i određenih recenzija izložbi.

4. Poziv za rezidente za narednu godinu

Diskutovalo se o moćnim predlozima i pozivima za eventualne predloge Programa razmene i boravka.

Maja Erdeljanin je iznela sledeće predloge: udruženje Dortmunder Gruppe (umetnik Alexander Pohl), umetnica Cora Shhönermann iz Ulma... Pored toga predloženo je da se uputi poziv članovima za potencijalne predloge. Predsedništvo je diskutovalo o mogućnosti aktiviranja prostora za ReziEnt programe... atelje kolege Vladana Jolera koji je najavio raskid ugovora o zakupu.

Danica Bićanić je iznela predlog da se kontaktira Holandska ambasada oko sufinansiranja predstojećeg rezident boravka Mariko Hori

Dogovoreno je da se Predsedništvo sastane sledeće nedelje, posebno po pitanju ReziEnt programa, Zoran da pošalje dopunu

5. Koordinacija Predsedništvo - Umetnički savet

Dogovoreno je da se iznesu i podele sa Umetničkim savetom predlozi oko funkcionisanja US po pitanju konkursa, brzih odluka na konkurs i sl.

Konstatovano je da US i dalje funkcioniše po konkursima izbora novih članova i Godišnjeg izlagačkog programa koji se odnosi na samostalne i grupne izložbe članova.

Dok se za sve druge aktivnosti prati odluka Predsedništva ili angažovanih lica (kustosa) koje angažuje Predsedništvo.

6. Grac, informacije

Predsedništvo je donelo odluku da se u okviru poziva udruženja iz Graca na njihovoj izložbi predstave dve članice SULUV-a Izabela Mašić i Vanja Novaković, koje su se sa svojim radovima predstavile i u okviru Godišnjeg programa SULUV 2019.

7. Ranije je dogovoreno je da se konsultuje Pravna služba kako bi se sastavili modeli ugovora za posredovanje SULUV-a prilikom prodaje umetničkih dela članova, što je i učinjeno. Nakon konsultacija donet je zaključak da će se raditi na izradi tipskog ugovora, ali da će i najverovatnije biti slučajeva gde će biti potrebno da se sastavlja specifičan ugovor. Na konsultacijama je razmatran je slučaj Branke Knežević i Darka Đorđevića i posredovanja SULUV-a prilikom isplate za izvršen posao za crkvu u Negotinu. Pravnik je izvršio korekciju ugovora i dao je instrukcije za dalje postupanje u ovom posredovanju. Sugerisao je da komisija koja predstavlja Crkvu Svete trojice u Negotinu potvrdi izveštaj da je posao završen u predviđenom roku i da ne postoje primedbe, kao i da svi članovi Predsedništva potpišu saglasnost za posredovanje SULUV-a u ovom poslovanju članova Udruženja, Branke Knežević i Darka Đorđevića.
8. Dokument spomenici, korekcije
Predloženo je da se sugeriše Gradskoj upravi za kulturu da imenuje radnu grupu za rad na dokumentu - pravilniku o skulpturama u javnom prostoru.
9. Opisi poslova, usvajanje
Predlog dokumenta koji je formiran i dat na uvid saradnicima predstavljen je i doneta je odluka o njegovom usvajanju. Istaknuto je da se u narednom periodu prate formulacije iskazane u ovom dokumentu i da se eventualno sporne tačke koriguju do daljeg usaglašavanja.
Predsedništvo Udruženja je donelo odluku da se napravi poseban sastanak sa radnim i angažovanim telima gde bi se obrazložio ovaj model dokumenta i važnost njegove primene u praksi.
10. Arhiviranje, rešenje
Članovi Predsedništva su informisani da je iz Arhiva stiglo rešenje o usvajanju Pravilnika o arhiviranju SULUV-a i da se angažovana lica mogu organizovati oko sređivanja arhive i arhvske knjige sa rokom do 15. decembra 2019.

Za SAVEZ UDRUŽENJA LIKOVNIH UMETNIKA VOJVODINE

Zapisnik vodili:

Danica Bićanić, članica Predsedništva i saradnica Udruženja

Goran Despotovski, predsednik