

**Vanredna Skupština**  
**Savez udruženja likovnih umetnika Vojvodine**  
**19. maj 2018.**

Dnevni red:

**1. Izveštaj o radu Predsedništva:**

- saradnja udruženja (SULUV, UPIDIV, DaNS) inicijative, sastanci članova strukovnih udruženja
- promene u funkcionisanju Udruženja
- povereni poslovi Ministarstva RS
- projektne aktivnosti
- budžet
- Galerija SULUV – adaptacija prostora
- poslovanje i saradnja - novi sporazumi

**2. Izmene sastava Umetničkog saveta i predlozi za članove proširene liste**

**3. Novi i članovi proširene liste Predsedništva**

**4. Radni prostori**

- Atelje br. 9 na Petrovaradinskoj tvrđavi
- Atelje „Zoran Grmaš“
- Ostali radni prostori

**5. Predlog novog Statuta – predlog, nacrt novog statuta Statuta**

**6. Pravilnici**

- Pravilnik o dodeli radnih prostora i ateljea
- Pravilnik o novim članovima
- Pravilnik o članstvu

**7. Razno**

---

Vanredna Skupština je počela sa radom u 11.15 u prostoru kino sale Muzeja savremene umetnosti Vojvodine.

Broj prisutnih članova: 23

Vanrednu Skupštinu otvorio je predsednik Udruženja Goran Despotovski, konstatovan je broj prisutnih članova i sadržaj dnevnog reda koji je stavljen na usvajanje nakon čega je jednoglasno prihvaćen. Nakon usvajanja dnevnog reda, Skupština je započela rad po tačkama dnevnog reda.

**1. Izveštaj o radu Predsedništva:**

Član Predsedništva Zoran Pantelić upoznao je sve prisutne sa pokrenutim planovima i saradnjom tri strukovna udruženja - SULUV, UPIDIV, DaNS. U uvodnom delu upoznao je članove sa novom strukturom Udruženja, pravima i značenju. Prikazana je trenutna slika o udruženjima u kulturi i odnosu prema vlastima i

poziciji u prepoznavanju strukovnih udruženja. O detaljima rada kroz zajedničke inicijative prema Gradskoj i Pokrajinskoj upravi, o radnim sastancima i sastancima sa novim i budućim članovima strukovnih udruženja. Obrazložena je ideja oko zajedničkih primarnih ciljeva i stvaranju tima u formi kolegijuma, sa tendencijom da se dobiju ovlašćenja od strane Gradske i Pokrajinske uprave za kulturu za vršenje poverenih poslova (servisiranje, novi radni prostori, konkursi...)

Kolega Jozef Klačik predlaže da se osnuje telo koje bi koordiniralo u odnosu prema vlastima, Zoran Pantelić predstavio je da se već počelo sa radom na kreiranju umetničko urbanističkog kolegijuma, objašnjavajući kako trenutno to funkcioniše u odnosu sa Savetom za kulturu na nivou Gradske uprave za kulturu.

U nastavku, Predsedništvo je konstatovalo da je jedinstveni cilj da se povrati poverenje u Udruženje, da se Udruženje aktivira po pitanju različitih poverenih poslova prema Gradu i Pokrajini i da uprošćeno rečeno budemo pitani za bitne strukovne odluke i to u saradnji i korelaciji sa napomenuta tri udruženja.

Predsedništvo je obavestilo prisutne članove da će prvi oblik takve saradnje dobiti kao informaciju već naredne nedelje, a koja se odnosi na zahtev *Komisije za nazive delova naseljenih mesta i javnih službi* predlozima naziva imena ulica. Iskazano je da svako može da iznese svoj predlog i obrazloženje koje se odnosi pretežno na struku.

Oko promena u funkcionisanju Udruženja Predsedništvo je upoznalo članove da je u prethodnom periodu izvršilo sledeće promene:

- angažovan je novi knjigovođa – koji je preuzeo deo administrativnih poslova, koje je ranije obavljao tehnički sekretar; aktivirano je elektronsko poslovanje;
- angažovan je pravnik Udruženja, Miodrag Šećerov, koji pored poslova koji se tiču Udruženjanudi besplatne pravne konsultacije, a koje se odnose na umetničku profesiju, za sve aktivne članove. Svi aktivni članovi kojima je potreban pravni savet mogu se obratiti kancelariji Udruženja gde će dobiti sve upute za dalju komunikaciju sa pravnikom;
- novo radno vreme i obrazloženje za skraćeno radno vreme, kao i plan da se vrati puno radno vreme rada Galerije;
- plan za realizaciju kataloga na kraju godine, sa tekstovima i recenzijama angažovane spoljne saradnice i drugih tema u vezi sa Udruženjem;
- transparentnost rada koja je prevashodno prikazana na redizajniranom web sajtu i kroz rad kancelarije Udruženja;
- napomenuto je da je u planu i izrada novog sajta u toku letnjeg perioda;
- otvoren je novi devizni račun za članove koji žive u inostranstvu;
- imamo sponzora koji nas snabdeva određenom količinom pića za posluženje na otvaranjima, u vezisa ovim sponzorstvom, upućen je poziv zainteresovanim članovima za izradu logotipa za snabdevača;
- obrazloženje Predsedništva o pomeranju termina Javnog konkursa za nove članove i Javnog konkursa za izlaganje u galeriji SULUV. Rečeno je da je osnovni razlog da se konkurs raspiše ranije odnosno u avgustu mesecu, potreba da se i novoprimiti članovi angažuju u programima planiranim za narednu godinu, kao i prednost da se dva konkursa, konkurs za nove članove i konkurs za izlaganje ne preklapaju. Naznačeno je da na Javnom konkursu za izlaganje koji je planiran u oktobru mogu da konkurišu samo aktivni članovi Udruženja;
- Predsedništvo je u više navrata kroz temu rada Udruženja obrazlagalo značenje *aktivnog člana* i da je osnovni uslov za takav status u Udruženju redovno plaćanje članarine. Svim prisutnim objašnjena je važnost fonda od plaćanja članarina i sistemska uslovljenost u funkcionisanju Udruženja u zavisnosti od kapaciteta tog fonda.

Prisutnima je prezentovan rad u okviru poverenih poslova od strane Republičkog Ministarstva Kulture vezano za samostalne likovne umetnike. Prikazan je značaj broja samostalaca u odnosu na dodeljena sredstva, ali i značaj u radu i projektnim aktivnostima Udruženja.

Na Skupštini su prikazani i rezimirani rezultati odobrenih projekata i podnešenih ukupnih aplikacija projektnih aktivnosti na svim nivoima godišnjih konkursa (Grad, Pokrajina, Republika). Konstatovano je da Udruženje, kao i u poslednjih nekoliko godina, dobija veoma skromna sredstva na svim nivoima i da su takva sredstva dovoljna samo za osnovni rad i opstanak Udruženja. Takođe je napomenuto da nijedan novi projekat, koji bi mogao značajno da doprinese u kvalitetu redovnih aktivnosti, ali i novih aktivnih programa, nije prošao na konkursima (Digitalizacija, MF ateljei, LUV časopis...). Predsedništvo je iskazalo stav da od nekih planiranih projekata ne treba odustajati i da će se kroz nove planirane modele težiti pronalaženju sredstava.

Projekti kojima je Udruženje konkurisalo na aktuelne konkurse: Godišnji program, MF ateljei, LUV časopis Mediteran, SULUJ godišnja izložba, Digitalizacija...

Članica predsedništva Maja Erdeljanin prikazala je kroz grafikon odnos prihoda u budžet SULUV za 2017. i 2018. godinu. Analizirala je dobijena sredstva (za godišnji program: Grad 200.000 RSD, Pokrajina 200.000 RSD; za sufinansiranje tekućih troškova: Grad 98.000 RSD, Pokrajina 674.000 RSD; za Poverene poslovi MRS: 770.000 RSD; donacije, članarine...). Članovima Skupštine je samim tim prikazano finansijsko stanje u Udruženju i skrenuta pažnja na važnost uplate članarine i angažovanja svih članova Udruženja po pitanju različitih projektnih aktivnosti i inicijativa. Predsedništvo je stavilo do znanja da će detaljna raspodela ovih sredstava biti konstruisana u narednih 10 dana i da će svi aktivni članovi dobiti uvid u prikaz plana raspodele ovih sredstava. Upućen je poziv svim aktivnim članovima da se angažuju po pitanju projekata u saradnji sa partnerima iz inostranstva sa kojima smo ostvarili sporazume.

Udruženje je informisalo članove o novoostvarenim saradničkim ugovorima i njihovom značaju za Udruženje, kao i pokrenutim aktivnostima i projektima sa partnerima. Sklopljeni su novi ugovori o saradnji: Bel art, Austrian Visual Arts Association Styria, Ustanova za izradu tapiserija Atelje 61, Spomen-zbirka Pavla Beljanskog, Društvo likovnih umetnika Ljubljana (DLUL), Kunstraumarcade Moedling.

Predsednik Udruženja je izneo informacije o planiranim aktivnostim po pitanju adaptacije prostora Galerije Udruženja. O planu rekonstrukcije koja kao prvo ima za cilj izgradnju toaleta, zatim izloga, nabavku tehničke opreme i sl. Po pitanju toaleta Udruženje je prikupilo sve dozvole iz Zavoda za zaštitu spomenika kulture Novog Sada, zatim je angažovao saradnike iz DanSa i arhitektu koji trenutno istražuje mogućnosti za izradu predloga projekta. Rečeno je da su planovi oko pronalaženja finansijskih sredstva za ove adaptacije u toku.

Nakon izveštavanja o radu, članovi Skupštine izneli su sledeće predloge, koje će Predsedništvo uvrstiti u dnevni red rada Predsedništva pod tačkom Razno.

#### **Predlozi članova:**

Borislav Nikolić smatra da je potrebno redizajnirati logo Udruženja, da Udruženje treba da kreira novi vizuelni identitet, na osnovu čega je Predsedništvo zauzelo stav da će na narednim sastancima odlučivati i raspravljati na ovu temu.

Zoran Pantelić podseća da je potrebno da se aktiviramo po pitanju članarine u odnosu na brojnost članova, kao i nužna uslovljenost da projektno funkcionišemo.

Jozef Klaić sugerise da Udruženje treba da poseduje žiro račun samo za projekte, a da procenat prihoda od realizacije projekata ide Udruženju, te da se ovakva norma primeni i unese u Statut. Predsedništvo je na osnovu toga sugerisalo da je za takve i slične stvari u planu izrada Pravilnika o finansiranju u kojem će biti definisani svi detalji.

Jelena Sredanović predlaže da se pozivaju članovi pred konkurse, da se pravi baza sa informacijama u vezi sa konkursima, fondovima i otvorenim aplikacijama.

Srđan Šarović je predložio da se u okviru Uruženja razmotri pitanje otvaranja kolektivnih ugovora. Donesena je odluka da se u dnevnom radu rada Predsedništva razmotre detalji ovog predloga.

## **2. Izmene sastava Umetničkog saveta i predlozi za zamene**

Članica predsedništva Danica Bićanić, iznela je zahtev člana Umetničkog saveta Igora Obrovskog o istupanju iz rada tog tela. Nakon toga upućen je zahtev članovima Skupštine da daju predloge za novog člana Umetničkog saveta kao i za tri zamenska člana. Naznačeno je da od broja glasova zavisi rang lista predloženih i izglasanih kandidata.

Predlozi i rezultati glasanja za novog člana i članove proširene liste Umetničkog saveta:

Mladen Stojanović: 9 (član koji odmah stupa u rad tela Umetničkog saveta kao zamena za Igora Obrovskog)

Srđan Šarović: 7

Dušan Savković: 5

Vanja Ignjac: 3

## **3. Novi članovi i zamene Predsedništva**

Predsedništvo je iznelo potrebu da se razmotri mogućnost zamene člana Predsedništva, zbog velike aktivnosti u radu Predsedništva i konstantne potrebe prisustva i petog člana. Kolega i trenutni član predsedništva Milan Jakšić je informisan, konsultovan i saglasan sa ovakvim predlogom, uz konstataciju da daje svu podršku radu Predsedništva, ali nije u mogućnosti da prisustvuje radu Predsedništva. Članovi Predsedništva su takođe izneli i materijalni problem oko putnih troškova. Konstatovano je da je potrebno da u Predsedništvu postoje članovi koji su van Novog Sada, ali i da je to trenutno problem zbog putnih troškova i sl. koje Udruženje nije u mogućnosti da refundira. Na osnovu toga Skupština je dala predlog da u sastav Predsedništva, umesto Milana Jakšića, uđe sledeći član sa proširenog spiska za člana Predsedništva, sačinjenog na prethodnoj Izornoj Skupštini Udruženja. Jelena Sredanović, koja je sledeća na toj listi je saglasna da pristupi radu Predsedništva. Konstatovano je da je koleginica dr Jelena Sredanović novi član Predsedništva Udruženja.

Nakon toga upućen je zahtev članovima Skupštine da daju predloge za dva člana proširene liste Predsedništva.

Predlozi i rezultati glasanja za proširenu listu za eventualne zamene članova Predsedništva:

Bojan Novaković: 12

Monika Sigeti: 10

#### 4. Radni prostori

- Atelje br. 9 na Petrovaradinskoj tvrđavi

Predsedništvo se osvrnulo na odluku sa prethodne Skupštine o novoj nameni Ateljea 9. na Petrovaradinskoj tvrđavi, a to je: da bude u službi svih aktivnih članova Udruženja odnosno, da dobije multifunkcionalnu namenu (kratke termine za realizaciju projekata i izložbi) i programe razmene umetnika (artist-in-residency), i ostale projekte koje predlažu zainteresovani članovi i sl.

Nakon toga, Predsedništvo je prikazalo postupak, koji je, u skladu sa odlukama sa prethodne Skupštine preduzelo u svrhu primopredaje Ateljea br. 9. Ponovo je utvrđeno da je ugovorom iz 2013. godine, Atelje 9. dodeljen Predragu Šiđaninu, na određeni period od 4 godine, da je ugovor istekao **12. avgusta 2017.** te da se novom odlukom Skupštine dalje težilo rešenju.

Predsedništvo je iznelo članovima dalje preduzete postupke: da je nakon Skupštine održane 16. decembra 2017. putem redovnog izveštaja informisalo korisnika ateljea Predraga Šiđanina o donetim odlukama, a zatim i ličnim dopisom 30. decembra 2017. uz poziv na sastanak po pitanju rešavanja datog problema i zajedničkog pronalaženja rešenja, koje bi bilo predstavljeno članovima na Vanrednoj Skupštini planiranoj u prvoj polovini 2018. godine. S obzirom na Šiđaninovu molbu i zahtev u vezi sa troškovima ulaganja, Predsedništvo je mu je uputilo poziv za razgovor o modelu primopredaje ateljea koja uključuje i refundiranje eventualnih troškova ulaganja, koje bi Udruženje svakako moralo da uloži pri novoj planiranoj funkciji ateljea. Na Skupštini je predstavljen odgovor Predraga Šiđanina u kojem je naveo da smatra da SULUV treba da mu refundira 80% od uloženog iznosa, da ne prihvata odluku Skupštine o promeni namene ateljea br. 9 na Petrovaradinskoj tvrđavi, odnosno da se atelje koristi za AIR program u korist svih članova Udruženja. Na ovaj način kolega nije odgovorio na predlog Predsedništva da se sastane sa Predsedništvom i u obostranom interesu pronađe rešenje o primopredaji ateljea i refundiranju troškova ulaganja. S obzirom da Udruženje nije upoznato sa računima ovih troškova i bez prisustva korisnika ateljea nije bilo u mogućnosti da dođe do adekvatnog rešenja, a u skladu sa odlukom Skupštine Saveza udruženja likovnih umetnika Vojvodine koja je održana dana 16.12.2017. godine, Predsedništvo je donelo odluku i uputilo zahtev korisniku ateljea za primopredaju ateljea do 5. maja 2018. godine. Korisnik ateljea se ni nakon ovog dopisa nije odazvao pozivu koji mu je upućen u pisanoj formi sa povratnicom, kao i više puta elektronski, a na osnovu upućene molbe u okviru koje je Predsedništvo bilo spremno da razgovara o modelu eventualne nadoknade dela troškova ulaganja, Predsedništvo je zaključilo da korisnik odbija ponuđeni razgovor i da će dalje o ovom predmetu komunicirati sa korisnikom ateljea preko pravne službe.

Na Skupštini je konstatovano da se Predrag Šiđanin nije odazvao molbi za planirani dogovor oko primopredaje kao i za eventualnu refundaciju troškova koju je zahtevao i koju je prvobitno poslao kao uslov. Udruženje takođe nije dobilo ni jedan račun i izvod utrošenih sredstava na uvid, te ne može da tumači i da se izjasni o sumi traženih troškova za refundiranje. Veliki broj članova je u diskusiji izneo svoj stav o refundiranju, kako na prošloj tako i na ovoj Skupštini, te je jednoglasno odlučeno da Udruženje ne duguje ništa po pitanju samoinicijativnog ulaganja u prostor od strane korisnika te da je ugovorom jasno definisano u kakvom stanju korisnik dobija atelje na određeni period.

Kroz analizu ovakve situacije otvorilo se i pitanje oko kršenja dogovorenih obaveza, ugovora i ugleda Udruženja, da je povređena etika Udruženja. Na osnovu ovih zaključaka otvorena je rasprava oko disciplinskog postupka. Kroz raspravu na Skupštini konstatovano je, takođe, da status aktivnog člana ne utiče na odlučivanje na temu ateljea br. 9 i pokretanje disciplinskog postupka. Dat je predlog na glasanje za

prestanak članstva i isključenju iz Udruženja Predraga Šiđanina. Skupština je većinom glasova izglasala predstanak članstva u SULUV-u, Predlagu Šiđaninu. Rezultat glasanja: ZA: 21, PROTIV: 2, UZDRŽANI: 0

Nakon toga otvorena je rasprava o daljim postupcima i planovima o kojima je Predsedništvo informisalo članove.

- Atelje „Zoran Grmaš“

Predsedništvo je bliže upoznao članove sa mogućnošću za povremeno korišćenje ateljea koji je pripadao preminulom kolegi prof. Zoranu Grmašu. Atelje je stavljen u funkciju otvorenog studija i multifunkcionalnog ateljea. Prostor ateljea je koncipiran kao mesto koje će okupljati stvaraoce u cilju produkcije novih radova. Studio se prostire na 75,16 metara kvadratnih, poseduje svu potrebnu grafičku i slikarsku opremu za profesionalan rad. Prostran je i omogućava rad više autora istovremeno. Nalazi se na ulasku u Bukovac. Zainteresovani članovi mogu da iznajme prostor u unapred dogovorenom vremenskom period, po uslovima koji zavise od statusa člana, odnosno od toga da li su aktivni ili neaktivni članovi. Za sve informacije mogu se obratiti kancelariji SULUV-a.

- Ostali radni prostori

Predsedništvo je informisalo članove o započetim razgovorima sa Vesnom Srdanov, Načelnicom Gradske uprave za kulturu Novog Sada i članom Gradskog veća za kulturu Novog Sada, Daliborom Rožićem i mogućim daljim koracima o kojima će članstvo biti informisano. Zaključak nakon razgovora je da se stiče utisak zainteresovanosti uprave za rešavanje pitanja radnih prostora što potvrđuje započet proces pregovora.

## **5. Predlog novog Statuta**

Predlog nacrt, novog Statuta, poslat je na uvid uz predloge i korekcije članovima Udruženja putem mejla.

Predsedništvo je informisalo članove Skupštine o svim aspektima koji su uslovili promenu Statuta, promenu šifre delatnosti, unesenim pravilnicima za koji se vezuje Statut, kao i jasnijem prikazu svih članova sadržaja Statuta.

U radu Skupštine je primenjen postupak provere datog nacrta Statuta, izvršene su potrebne manje korekcije u vezi sa Sudom časti, koji je stavljen pod nadležnost Skupštine, kao najvišeg tela Udruženja, zatim u vezi sa ingerencijom Skupštine koja se odnosi na Pravilnik o dodeli radnih prostora i ateljea i drugih pravnih akata, ako Statutom nije drugačije definisano. U nadležnost Predsedništva stavljen je definisanje Pravilnika o novim članovima, Pravilnika o članstvu i ostalih akata predviđenim Statutom.

Uvršten je i predlog člana Srđana Šarovića da se u Statutu ostavi deo o poslovanju Udruženja, koji se odnosi na ostale prihode. Na osnovu predloga doneta je odluka da se dati deo reguliše pravilnikom o finansiranju.

Istaknuto je da je Predlog novog Statuta dat na proveru pravnoj službi, da su izvršene sve pravne korekcije i da je takav predlog dat na uvid svim članovima udruženja. Nakon ovih konstatacija Predlog novog Statuta stavljen je na glasanje, pre glasanja konstatovan je broj prisutnih 21. Utvrđeno je da je na Skupštini većinom prisutnih glasova izglasan Statut SULUV-a. Rezultati glasanja su: 20 za, 1 uzdržan, 0 protiv.

## 6. Pravilnici

Na osnovu Statuta i izglasanog novog predloga, Skupština stavlja na glasanje pravilnike koji su bili na javnom uvidu i razmatranju, među njima i *Pravilnik o dodeli radnih prostora i ateljea* koji je dorađen u odnosu na predloge sa prethodne Skupštine.

- Pravilnik o dodeli radnih prostora i ateljea – stavljen je u nadležnost Skupštine
- Pravilnik o novim članovima Udruženja - stavljen je u nadležnost Predsedništva i Umetničkog saveta
- Pravilnik o članstvu – stavljen je u nadležnost Predsedništva

Odluke o prihvatanju *Pravilnik o novim članovima Udruženja* i *Pravilnik o članstvu* donete su jednoglasno, 21 glas ZA, dok odluka o prihvatanju *Pravilnika o dodeli radnih prostora i ateljea* za koji je glasalo ZA 20, uzdržan 1 i protiv 0, od pristnih 21 člana.

## 7. Razno

Pod tačkom Razno razmatrani su predlozi koji su se spontano pojavljivali tokom trajanja Skupštine, kao što je prethodno spomenuti predlog Borislava Nikolića, da bi trebalo izvršiti promenu logotipa, vizeulnog identiteta itd. Borislav je, takođe, dodao da je potrebno umanjiti porez prilikom otkupa umetničkih dela svim umetnicima, što je Skupština prihvatila kao predlog koji treba razmotriti i pronaći način za delovanje u okviru predloga.

---

Savez udruženja likovnih umetnika Vojvodine  
Vanredna skupština Udruženja  
19. maj 2018.

Predsednik  
Goran Despotovski

Zapisnik  
Danica Bićanić